6. கவன ஈர்ப்புகள்.

(அ) உளுந்தூர்பேட்டை அரசு மேல்நிலைப் பள்ளி அருகில் சினிமா தியேட்டர் கட்டப்பெறுதல்.

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் : "தென்னாற்காடு மாவட்டம் உளுந்தூர்பேட்டை அரசு மேல்நிலைப் பள்ளிக்கு அருகில் அரசு உத்தரவினை மீறி சினிமா தியேட்டர் கட்டி வருவதினால் அங்குள்ள மாணவ, மாணவியர் படிப்பு பாதிக்கப்படுவது குறித்து" திருவாளர்கள் எல். இளையபெருமாள், கே. எம். தங்கமணி கவுண்டர், எஸ். சிவராமன், உ. சுப்பிரமணியன் ஆகியோர் கவன ஈர்ப்புத் தீர்மானம் கொடுத்துள்ளனர். அவர்களுள் ஒருவர் இதை மாண்புமிகு செய்தி, அறநிலையத்துறை அமைச்சரின் கவனத்திற்குக் கொண்டு வருவார்.

திரு. எல். இளையபெருமாள் : பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, "தென்னாற்காடு மாவட்டம் உளுந்தூர்பேட்டை அரசுமேல்நிலைப் பள்ளிக்குஅருகில் அரசுஉத்தரவினைமீறி சினிமா தியேட்டர் கட்டி வருவதினால் அங்குள்ள மாணவ, மாணவியர் படிப்பு பாதிக்கப்படுவது குறித்து" அவசரப் பொது முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நிகழ்வினை மாண்புமிகு செய்தி—அறநிலையத்துறை அமைச்சரின் கவனத்திற்குக் கொண்டு வருகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன் : மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, பேரவைமுன் கீழ்க்கண்ட விவர அறிக்கை ஒன்றை வைக்கிறேன் :

வாய்மையே வெல்லும்
TRUTH ALONE TRIUMPHS

அறிக்கை.

உளுந்தூர்பேட்டை தாலுகா உ. கீரனூர் கிராமத்தில் சர்வே எண். 414/1, 2, 3-ல் நிரந்தரத் திரையரங்கு அமைக்கத் தடையில்லாச் சான்று கோரி திருமதி எஸ் சரஸ்வதி என்பவர் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவருக்கு மனுச்செய்தார் மேற்கண்ட மனுக்களின் மீது ஆட்சேபனைகள் கோரிக்கைகளை வரவேற்று மாவட்ட ஆட்சியர் அலுவலகத்திலும், பஞ்சாயத்து யூனியன் அலுவலகத்திலும், அறிவிப்பு ஒட்டப்பட்டது. உத்தேசிக்கப்பட்ட திரையரங்குக்குப் பக்கத்தில் உள்ள (R.S. 415) ஆதி திராவிட மக்களின் மயான பூமியை மனுதாரர் ஆக்கிரமிப்பு செய்து வேலியிட்டுள்ளதாக ஆதி திராவிட மக்களும், அந்தத் தொகுதி அப்போதைய சட்டமன்ற உறுப்பினர் திரு. துலுக்கானம் அவர்களும் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவரிடம் தங்கள் எதிர்ப்பைத் தெரிவித்தனர். பின்னர் ஆக்கிரமிப்பு செய்த இடத்தை மனுதாரர் காலி செய்து விட்டார்.

மனுதாரரின் திரையரங்கு இடம் உளுந்தூர்பேட்டை அரசு மேல்நிலைப்பள்ளிக்கு எதிரில் மிக அருகில் அமைய இருப்பதால் மேற்படி பள்ளி மாணவர்களின் கல்வி பாதிக்கப்படும் எனவும் கடலூர் முதன்மை கல்வி அதிகாரியாலும் எதிர்ப்புத் தெரிவிக்கப் பட்டது.

மாவட்ட ஆட்சித்தலைவர் மனுதாரர் திரையரங்கு கட்ட விருக்கும் இடத்தை 5—4—1979 அன்று நேரில் பார்வையிட் டார். பின்பு மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் தனது 12—4—1979 நாளிட்ட ஆணையில் திரையரங்கு இடத்தின் எதிரில் (272 அடி தூரத்தில்) அரசின் மேல்நிலைப்பள்ளி இருப்பதாலும், திரையரங்கு இடத்தின் வடக்குப்புறத்தில் ஆதி திராவிடர்களின் மயான பூமி இருப்பதாலும் திரையரங்கு கட்ட அனுமதி மறுத்து ஆணை யிட்டார்.

மேற்கண்ட மாவட்ட ஆட்சித் தலைவரின் ஆணையை எதிர்த்து திரையரங்கு மனுதாரர் திருமதி எஸ். சரஸ்வதி வரு வாய் வாரியத்திற்கு 25—4—1979 அன்று மேல் முறையீடு செய் தார். திரு. எஸ். சரஸ்வதியின் மேல் முறையீட்டு மனுவைப் பரிசீலனை செய்த வருவாய் வாரியம் மனுதாரரின் திரையரங்கு நிரந்தரத் திரையரங்கம் ஆதலால் ஒலி வெளிவராது எனவும், திரையரங்கு இடத்திலிருந்து பள்ளியின் கட்டிடங்கள் வெகு தொலைவில் இருப்பதால் பள்ளியின் அமைதிக்குப் பங்கம் விளை யாது எனவும், திரையரங்கு அமைவதால் ஆதி திராவிட மக்களின் மயான பூமிக்கு எந்த இடைஞ்சலும் ஏற்படாது எனவும் கருதி, திரையரங்கு அமைக்க மனுதாரர் உத்தேசித்துள்ள இடம் தகுதியானது எனக்கருதி மனுதாரருக்குத் தடையில்லாச் சான்று அளிக்க வருவாய் வாரியம் தனது 3—9—1979 நாளிட்ட ஆணை யில் உத்திரவிட்டது. மாவட்ட ஆட்சித்தலைவர் 15—9—1979 அன்று என்.ஓ.சி வழங்கிவிட்டார்.

இதன்பின் வருவாய் வாரியத்தின் மேற்கண்ட ஆணையை அரசு மறுபரிசீலனை செய்யவேண்டுமென தென்னாற்காடு மாவட்ட முதன்மைக் கல்வி அலுவலரின் கோரிக்கை மாவட்ட பள்ளிக் கல்வி இயக்குநர் மூலம் உள்துறைக்கு 6—2—1980-ல் கிடைக்கப் பெற்றது. உடன் வருவாய் வாரியம் மற்றும் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவரின் ஆவணங்களை வரவழைத்து பள்ளிக் கல்வி இயக்குநரின் கோரிக்கை கவனமாகப் பரிசீலிக்கப்பட்டு அப்போ தைய ஆளுநரின் ஆலோசகருக்கு ஆணைக்காக அனுப்பப்பட்டது அப்போது (28—5—1980) திரையரங்கு கட்டும் வேலை ஆரம்ப மாகி விட்டதா எனவும், ஆம் எனில், எந்த நிலையில் உள்ளது என்பதை அறியுமாறு, திரையரங்கு கட்டுபவருக்கு அறிவிப்பு

கொடுத்து, அவரது கோரிக்கைகளையும் ஆராய்ந்து முடிவெடுக்கலாமெனவும், இல்லையானால் இது சிவில் வழக்குகளில் முடியுமெனவும் ஆளுநரின் ஆலோசகர் குறிப்பிட்டார்.

அந்நேரத்தில் மனுதாரர் திருமதி. சரஸ்வதியின் திரையரங்கின் அஸ்திவாரம் கட்டி முடிக்கப்பட்டுவிட்டது என மாவட்ட ஆட்சித்தலைவர் 7—6—1980 தேதியிட்ட தனது அறிக்கையில் தெரிவித்தார். இந்நிலையில் திரையரங்கிற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவிப்பவர்கள் முறைப்படி வருவாய் வாரியத்தின் ஆணையை எதிர்த்து மேல் முறையீடு செய்து திரையரங்கு கட்டுதலை ஆரம்ப நிலையிலேயே தடுத்திருக்க வேண்டுமெனவும், சட்ட விதிகளுக்கு உட்பட்டு வருவாய் வாரியத்தால் தடையில்லா சான்றிதழ் வழங்கப்பட்டு திரையரங்கம் கட்ட ஆரம்பித்தபின் அதை அரசு நிறுத்தினால் மனுதாரர் நீதி மன்றம் சென்று வெற்றி பெறவும், தன் உரிமையை நிலை நாட்டவும் வாய்ப்புள்ளது எனக் கருதப்பட்டதால் சட்டப்படி அரசு தலையிட முடியாத நிலையில் இப்பிரச்னையில் மேல் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டாமென அரசு தீர்மானித்தது.

திரு. எல். இளையபெருமாள்: பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, கடந்த 15 மாதங்களுக்கு முன்னால் இந்தக் கட்டிடத்தின் அஸ்திவாரத்தைப் போட்டார்கள். முன்னாலேயே அங்குள்ள கல்வி முதன்மை அதிகாரி, மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர், பள்ளிக்கூட தலைமை ஆசிரியர், பள்ளிக்கூடத்தின் ஆசிரியர்-பெற்றோர் சங்கத் தலைவர், பஞ்சாயத்து போர்டு ஸ்பெஷல் ஆபீசர், பஞ்சாயத்து கமிஷனர் இவர்கள் எல்லாம் அஸ்திவாரம் போடுவதற்கு முன்னாலேயே சொல்லியிருந்தும், அரசு ஏன் கவனிக்கவில்லை என்பதை நான் அறிய விரும்புகிறேன்.

[முற்பகல் 11–10]

ஆர். எஸ். நம்பர் 425—ஆதித் திராவிட மக்களின் மயான பூமியை மனுதாரர் ஆக்கிரமிப்பு செய்து சினிமா கொட்டகை கட்டுவது தவறு, மனுதாரர் அந்த இடத்தைக் காலி செய்துவிட வேண்டும். அந்த இடத்தில் சினிமா கொட்டகை கட்டக்கூடாது என்று உத்தரவும் இருக்கிறது. ஆதித் திராவிட மக்களின் மயான பூமியை ஆக்கிரமித்தார்கள் என்று இருக்கும்போது அரசு 15 மாத காலம் தாமதமாக்கியதால்தான் அரசுக்குக் கெட்ட பெயர் வருவதோடு பள்ளிக் கூடத்திற்கும் இடையூறாக இருக்கிறது. இதுபற்றி அமைச்சர் அவர்கள் கருத்தை அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன்: மாண்புமிகு துணைத் தலைவர் அவர்களே, மாண்புமிகு உறுப்பினர் அவர்கள் எழுப்பிய வினாக்களுக்கு விரிவான பதில் அறிக்கையில் இருக்கிறது. இதிலே

அரசு அனுமதி அளிப்பது என்ற பிரச்சினைக்கே இடம் இல்லை. முறையாக அவர்கள் ஒரு நிரந்தரத் திரை அரங்கு கட்ட மாவட்ட ஆட்சித் தலைவரிடத்தில் அனுமதி கேட்கிறார்கள். அவர் மறுத்ததற்குப் பிறகு வருவாய் வாரியத்தின் ஆணையரிடத்தில் அனுமதி கேட்கிறார். அவர்கள் அனுமதி கொடுத்திருக்கிறார்கள். அனுமதி கொடுத்ததற்குப் பிறகு மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் அனுமதிக்கிறார். கட்டிடம் எழுப்பப்பட ஆரம்பித்த பிறகு மறு முறையீட்டுக்குரிய காலத்திற்குள் மறு முறையீடு செய்யப்படவில்லை. காலம் தாழ்ந்துவிட்டது. அதற்குப் பிறகு அரசு கவனத்திற்கு வருகிறது. அப்போது ஆளுநர் ஆட்சி இருக்கிறது. ஆளுநரின் ஆலோசகர் பரிசீலனைக்கு அனுப்பப்படுகிறது. ஆனால் அனுமதி அளித்து அவர்கள் கட்டிடம் எழுப்பிய பிறகு அதிலே குறுக்கிட்டால் சட்டச் சிக்கல் வரும் என்று அறிவுரை வழங்கப்படுகிறது. அதன் மீது அரசின் முடிவு எடுக்கப்படுகிறது.

திரு. எல். இளையபெருமாள் : நம்முடைய அமைச்சர் அவர்கள் சொல்வது உண்மைதான். ஆனால் ஒன்று சொல்கிறேன் அரசு 15 மாதங்களுக்கு முன்பே இந்த நடவடிக்கை எடுத்திருந்தால்—ஆளுநர் ஆட்சி வருவதற்கு முன்பே மனு கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது ; ஆளுநர் ஆலோசகர் என்றால் அவரும் அரசாங்க அதிகாரிதான், கல்வி இலாகா அதிகாரி, காரியதரிசியும் இந்த அரசாங்க அதிகாரிதான். கல்வி இலாகா காரியதரிசி கூறியதற்கு மாறாக அதே அரசில் பணி புரிகிற சினிமா சம்பந்தமாக இருக்கிற அதிகாரி அல்லது போர்டு ஆப் ரெவின்யூ கமிஷனர் வேறு மாதிரியாக உத்தரவு போடுகிறார். இது அரசின் கவனக் குறைவால் ஏற்பட்டதா ?

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன் : பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, 15—9—1979 அன்று என். ஓ. சி. வழங்கப்படுகிறது. உரிய காலத்திற்குள் அரசுக்கு மறு முறையீடு வந்திருக்க வேண்டும். வரவில்லை. ஆனால் 6—2—1980-ல் அரசின் கவனத்திற்கு கல்வித் துறையின் மூலம் வருகிறது. 17 ஆம் தேதிக்குப் பிறகு தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட அரசு இல்லை. ஆகவே ஆளுநர் ஆலோசகர் பிரச்சினையைப் பரிசீலிக்கிறார்.

திரு. எஸ். சிவராமன் : உளுந்தூர் பேட்டையில் தியேட்டர் கட்டுவதற்கு அரிசனங்களுக்கு ஒதுக்கப்பட்ட இடத்தை தனிப்பட்டவர் கிரயமாக வாங்கினார் என்றால் எப்படி வாங்கினார், யார் வாங்கினார், 29—6—1978 அன்று மாண்புமிகு தமிழக முதல்வர் அவர்கள் உளுந்தூர்பேட்டையில் செவலை சர்க்கரை ஆலை அடிக்கல் நாட்டியபோது அங்கே இருந்த தாழ்த்தப்பட்ட மக்கள் உண்ணாவிரதம் இருந்திருக்கிறார்கள்.

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் : கேள்வியாகக் கேளுங்கள்.

1981 பிப்ரவரி 7]

திரு. எஸ். சிவராமன் : எனக்கு முன்பு பேசிய தலைவர் அவர்கள் குறிப்பிட்டது போல் கல்வி இயக்குநர், பாடசாலை தலைவமையாசிரியர் அவ்வளவு பேரும் அந்த இடத்தைக் கொடுக்கக் கூடாது என்று கூறியும் வருவாய் வாரியத்தின் மூலமாக உத்தரவு போடப்பட்டுள்ளது. அங்கு பள்ளிக்கூடம் கட்ட வேண்டுமென்ற நிலை இருக்கும்போது வருவாய் வாரிய கமிஷனர் தியேட்டர் கட்ட உத்தரவு கொடுத்திருக்கிறார். அந்தப் பள்ளிக் கூடத்திற்கும் தியேட்டர் கட்டும் இடத்திற்கும் இடையில் 50 மீட்டர் தூரந்தான் இருக்கிறது. குறுக்கே செல்லும் நெடுஞ் சாலை ஒன்றுதான் இருக்கிறது. இந்தத் தியேட்டரினால் அந்தப் பள்ளிக்கூட மாணவர்கள் படிப்பு பாதிக்கப்படும்.

வருவாய் வாரிய அதிகாரிகள் பாதிப்பு இல்லை என்று சொல்கிறார்கள் என்றால் நாளைக்கு பள்ளிக்கூடத்திலேயே தியேட்டரைக் கட்டலாம் என்று உத்தரவு போட்டாலும் அது அனுமதிக்கப்படுமா ?

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன் : பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, அரிசன மக்கள் பயன்படுத்துகின்ற மயான பூமியை ஆக்கிரமித்தபோது அந்தக் குற்றச் சாட்டு வந்தவுடனேயே அந்த ஆக்கிரமிப்பு நீக்கப்பட்டு விட்டது என்று தகவல் தந்திருக்கிறார்கள். அதற்குப் பிறகு கிளர்ச்சிகள் எல்லாம் நடந்து நிறுத்தப்பட்டு விட்டது என்று தகவல் தந்திருக்கிறார்கள். இப்போதுள்ள நிலை சட்டப்படி அனுமதி வாங்கியவர் கட்டடத்தைக் கட்டிக் கொண்டு இருக்கிறார். இப்போது அரசு தடுத்து நிறுத்த முடியாது. இனிமேல் நீதிமன்றம்தான் முடிவு காண வேண்டிய நிலைமையில் அந்தப் பிரச்சினை இருக்கிறது என்பதை மாத்திரம் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

(ஆ) திருவில்லிபுத்தூர் தொகுதியில் காலரா நோய்.

திரு. இரா. தாமரைக்கனி : பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, ''இராமநாதபுரம் மாவட்டம் திருவில்லிபுத்தூர் தொகுதியில் மகாராசபுரம், மம்சாபுரம், கே. புதூர் பகுதியில் 21 பேர் காலரா நோயினால் இறந்தது பற்றிய'' அவசரப் பொது முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நிகழ்வினை மாண்புமிகு மக்கள் நல்வாழ்வுத் துறை அமைச்சரின் கவனத்திற்குக் கொண்டுவருகிறேன்.

மாண்புமிகு டாக்டர் எச். வி. ஹண்டே : பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, பேரவைமுன் கீழ்க்கண்ட விவர அறிக்கை ஒன்றை வைக்கிறேன்.

சட்டமன்றம் LEGISLATIVE ASSEMBLY TAMIL NADU வாய்மையே வெல்லும் TRUTH ALONE TRIUMPHS